

# Frou-frou ( Chanson d'antan )

( Mathé Altéry )

Année	: 1897
Paroles	: Hectot Montréal et Henri Blondeau
Musique	: Henri Hatau
Durée	: 3'03"

## REFRAIN

**Frou-frou,  
Frou-frou,  
Par son jupon  
La femme,  
Frou-frou,  
Frou-frou,  
De l'homme  
Trouble l'âme.  
Frou-frou,  
Frou-frou,  
Certainement  
La femme  
Séduit surtout  
Par son gentil  
Frou-frou.**

(1)

La femme porte quelquefois  
La culotte dans son ménage.  
Le fait est constaté, je crois,  
Dans les liens du mariage.  
Mais quand elle va pédalant  
En culotte comme un zouave,  
La chose me semble plus grave  
Et je me dis en la voyant.

## REFRAIN

(2)

La femme ayant l'air d'un garçon  
Ne fut jamais très attrayante.  
C'est le frou-frou de son jupon  
Qui la rend surtout excitante.  
Lorsque l'homme entend ce frou-frou,  
C'est étonnant tout ce qu'il ose.  
Soudain il voit la vie en rose.  
Il s'électrise et devient fou.

## REFRAIN

(3)

En culotte, me direz-vous,  
On est bien mieux à bicyclette  
Mais moi je dis que sans frou-frou  
Une femme n'est pas complète.  
Lorsqu'on la voit se retrousser  
Son cotillon vous ensorcelle.  
Son frou-frou, c'est comme un bruit d'aile  
Qui passe et vient vous caresser.

## REFRAIN